

@EstoyRara PRESENTA SU NUEVA COMEDIA

# EmpodeRaras



“Si no sufro, no estoy tranquila”

Coaching: Alejandra Jiménez Cascón

Vestuario: @miradadeangel



**ÁNGELA CONDE**

**PALOMA JIMÉNEZ**



# EmpodeRaras

Es el segundo espectáculo de *Las Raras*. Tras el éxito de *Estoy Rara* vuelven sus protagonistas, **Remedios y Angustias**.

Nuevas escenas y situaciones con las que el público podrá reír, pensar y sentir, y en el que veremos también nuevos personajes y escenas.

La historia comienza con **la separación de Angustias**, su **proceso de cambio y su viaje hacia el amor propio**.

Las Raras vuelven a la carga con esta obra llena de crítica social y **reflexiones** sobre la **culpa**, el miedo a la **soledad** y la **dependencia emocional...**

...eso sí, sin perder **la frescura y el humor** que las caracterizan.



Tras convertirse en un **fenomeno viral en las redes sociales**, la compañía se consolida y Crucidramas evoluciona en la que será su obra estrella: **Estoy Rara**.

Comienzan entonces a marcar su **estilo desenfadado**, lleno de **improvisación y juego**, con lo que consiguen crear una obra viva y que conecta de una forma muy especial con el público.



# Ángela Conde

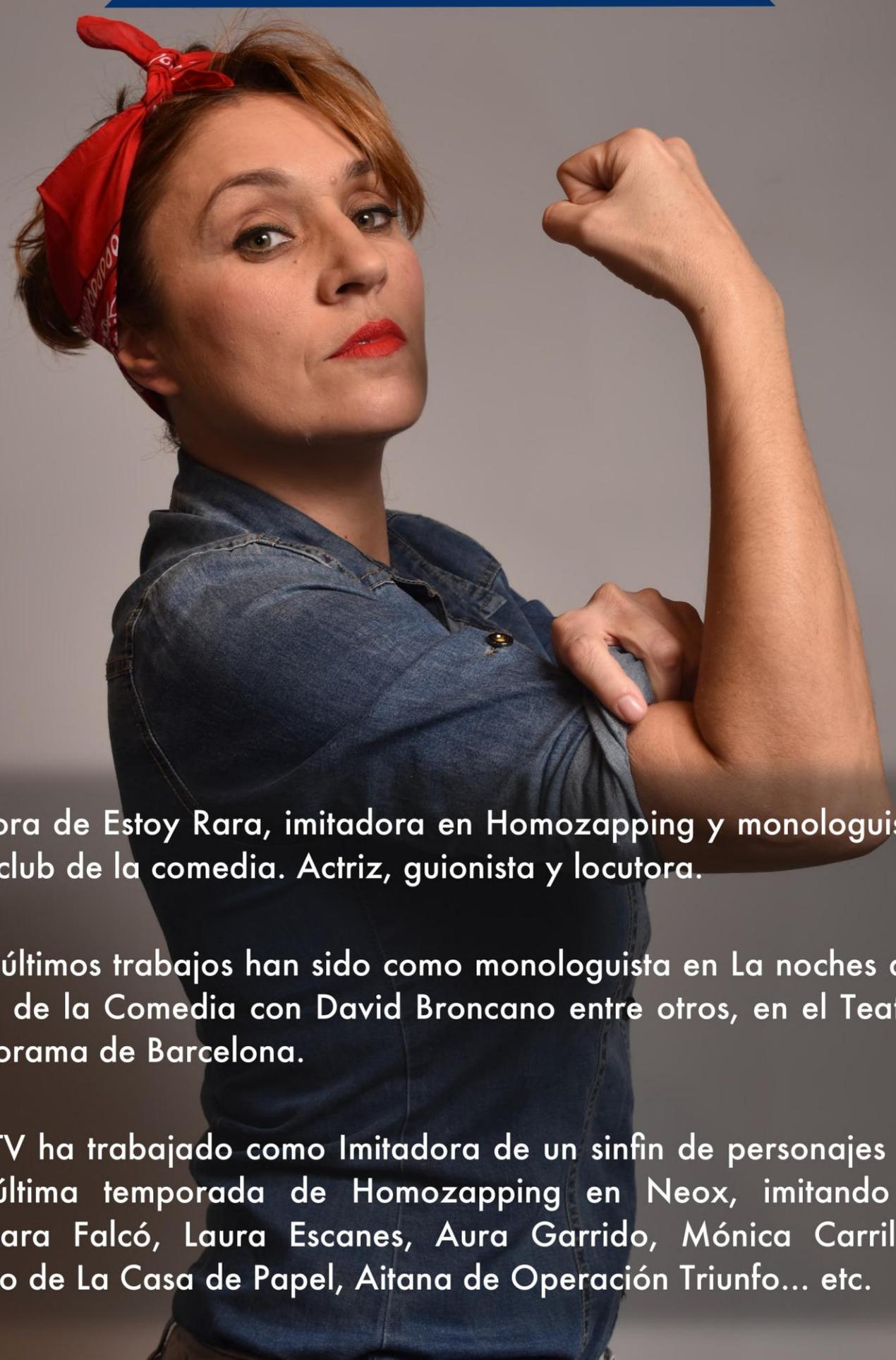
A photograph of Ángela Conde, a woman with dark hair tied back, wearing a red bandana with white patterns and a blue denim shirt. She is flexing her right bicep with a determined expression, looking slightly to the side. The background is a plain, light grey.

Autora de *Estoy Rara*. Actriz, cómica, improvisadora, dramaturga y narradora oral. Especialista en improvisación teatral y musical. Es cofundadora de la compañía *Doctores de la Impro*.

En Televisión ha trabajado en las series *Stamos okup2*, *Centro médico* y *Ciega a Citas*.

Ha sido galardonada con el Premio Nacional de Dramaturgia Infantil de la Liga de las Mujeres Profesionales del Teatro y Coarte Producciones.

# Paloma Jiménez

A photograph of Paloma Jiménez, a woman with short brown hair tied back with a red bandana. She is wearing a blue denim shirt and has her right arm raised in a fist, mimicking the iconic 'We Can Do It!' pose. She is looking slightly to the right of the camera with a determined expression.

Autora de Estoy Rara, imitadora en Homozapping y monologuista del club de la comedia. Actriz, guionista y locutora.

Sus últimos trabajos han sido como monologuista en La noches del club de la Comedia con David Broncano entre otros, en el Teatro Poliorama de Barcelona.

En TV ha trabajado como Imitadora de un sinfin de personajes en la última temporada de Homozapping en Neox, imitando a Tamara Falcó, Laura Escanes, Aura Garrido, Mónica Carrillo, Tokio de La Casa de Papel, Aitana de Operación Triunfo... etc.

# Ficha Artística

Elenco: Ángela Conde y Paloma Jiménez

Dramaturgia: Ángela Conde, Paloma Jiménez, Alejandra Jiménez Cascón

Coach Dirección: Alejandra Jiménez-Cascón

Escenografía: Las Raras

Vestuario: Katia Castronovo (Mirada de Ángel)

Producción: Las Raras

Técnico en gira: Marcos Dios



*Maite Ortega Zubikarai*

*688 68 09 25*

*alara@alara.eus*