



alara

BAKARRIZKETA

tdiferencia

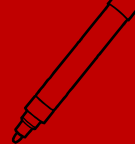
Publiko
gaztea heldua

DIBERTIGARRIA
BEHARREZKOA

Maite Redinek idatzia
eta zuzendua
Celia Fañanásek
antzeztua

EZ DAKIZU NOLA TRATATU?
AZALDUKO DIZUT

Ez badakizu nola tratatu, azalduko dizut



Maite Redin-ek idatzi eta Celia Fañanás-ek antzeztutako umorezko bakarriketa hau Tdiferenciaren proposamen berria da, barrea eta hausnarketa aldi berean piztea helburu duena.

Gizon batzuek diote "ez dakitela emakumeak nola tratatu". Harremanetan botere eta portaeraren dinamikan aldaketaren aurkako erresistentzia islatzen du horrek. Hori gertatzen ari da genero berdintasun handiagoaren alde eta lehen onargarrizat jotzen ziren jarrera eta jokabideen arbuioaren testuinguruan, hala nola jazarpena, manipulazioa edo mespretxua.

Aktoreak interpretatzen duen Pandoraren pertsonaiak irekitzen du erantzunen kutxa. Masterclass barregarri eta batzuetan absurdo bat emango du pertsona horiei zalantza guztiak argitzen laguntzeko.

Gizon batzuek harreman-trebetasunen galera izan dezakete, eta Pandorak lagunduko du. Kontrol edo menderatze taktikak aldatzea, modu osasuntsuagoan eta errespetu handiago batean erlazionatzeko, non berdintasuna eta adostasuna oinarritzekoak diren.

"Barre egiteak, ikasteak eta partekatzeak eraldatzen gaituzte, gure bizitza aberasten duten loturak

sortuz eta komunitate gisa hazten bultzatzen gaituzte".

EZ DAKIZU NOLA TRATATU?

AZALDUKO DIZUT



IRAUPENA: 50 minutu

ZUZENDARIA: Maite Redin

EKOIZPENA: Tdiferencia S. Coop.

ANTZEZLEAK: Celia Fañanás

EGILEA: Maite Redin

HIZKUNTZA: Euskara

Maite Ortega Zubikarai

688680925

alara@alara.eus

MONÓLOGO

tdiferencia

NECESARIO

DIVERTIDO

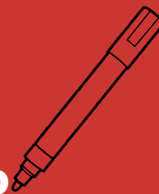
**Público
joven
adulto**



**Escrito y dirigido
por Maite Redin
Interpreta
Celia Fañanás**

**SI YA NO SABES CÓMO TRATARME
YO TE LO EXPLICO**

Si ya no sabes cómo tratarme, yo te lo explico



Este monólogo humorístico escrito por Maite Redin e interpretado por Celia Fañanás, es una nueva propuesta de Tdiferencia que apuesta por provocar risas y reflexión al mismo tiempo.

Algunos hombres dicen que "ya no saben tratar a las mujeres". Esto solo refleja una resistencia al cambio en las dinámicas de poder y comportamiento en las relaciones. Esto sucede en el contexto de un cambio hacia una mayor equidad de género y el rechazo a actitudes y comportamientos que antes eran considerados aceptables, como el acoso, la manipulación o el menosprecio.

El personaje de Pandora, que interpreta la actriz, abre la caja de las respuestas. Dará una clase magistral, hilarante y a ratos absurda, para ayudar a estas personas a despejar todas sus dudas.

Es posible que algunos hombres sientan una pérdida de habilidades para relacionarse, que Pandora ayudará a resolver. Cambiar tácticas de control o dominación, para relacionarse de una manera más saludable y respetuosa, donde la igualdad y el consentimiento son fundamentales.

"Reír, aprender y compartir nos transforma, creando lazos que enriquecen nuestras vidas y nos inspiran a crecer en comunidad."



SI YA NO SABES COMO TRATARME
YO TE LO EXPLICO



DURACIÓN: 50 minutos

DIRECCIÓN: Maite Redin

PRODUCCIÓN: Tdiferencia S. Coop.

ELENCO: Celia Fañanás

AUTORa: Maite Redin

IDIOMA: castellano / euskera

Maite Ortega Zubikarai

688680925

alara@alara.eus